

令和6年1月

関係者各位

山梨県立巨摩高等学校吹奏楽部保護者会  
会長 向山 望

### 山梨県立巨摩高等学校吹奏楽部第60回定期演奏会記念オリジナル曲の作成について（依頼）

時下、各位におかれましてはますます御清祥のこととお喜び申し上げます。平素より本校吹奏楽部の活動に対し、御理解と御協力を賜りまして、誠にありがとうございます。

さて、来る令和6年5月12日（日曜日）に本校吹奏楽部は第60回定期演奏会を開催する予定です。本校は令和4年度に創立100周年、令和5年度に吹奏楽部創部70周年を迎えました。これらを記念して、岩満貴大氏にオリジナル吹奏楽曲を作成していただき演奏会で披露したいと考えております。

つきましては、オリジナル曲作成のための「クラウドファンディング」を令和6年1月22日（月）から3月21日（木）の期間実施致します。是非、こちらに御協力いただきたくここにお願い申し上げます。

#### 記

1・クラウドファンディング依頼会社 MOTION GALLERY

2・目標額 35万円

3・オリジナル曲について

作曲依頼 岩満貴大

山口県出身。国立音楽大学卒業。ノーステキサス大学大学院修士課程修了。ファルコーニ国際コンクールや、日本管打楽器コンクール、ITECの各種コンクール等で入賞。TUSABTEW作曲コンクール優勝など、作編曲家としても活動。また指導者として、ノーステキサス大学教育助手を経て、日米両国で中高生のレッスンや合奏指導、大学のレッスンやマスタークラス等を行う他、近年では吹奏楽コンクールやソロコンテストの審査員も務める。ユーフォニアム四重奏団 OrigAmi メンバー。Vivid Brass Tokyo ユーフォニアム奏者。ヤマハミュージックジャパンユーフォニアム・バンドインストラクター。本校吹奏楽部には令和4年度よりバンドディレクターとして御指導いただいている。

詳細 吹奏楽曲（中編成） 演奏時間 約5分

巨摩高等学校創立100周年・吹奏楽部創部70周年を記念した内容となる予定

4・クラウドファンディング参加方法 以下QRコードまたはURLより専用サイトへアクセス

実施期間 令和6年1月22日 月曜日 から 令和6年3月21日 木曜日まで

<https://motion-gallery.net/projects/komasui>



以上